

Regulamin KONKURSU PLASTYCZNEGO MRJ DLA DOROSŁYCH

„In vino veritas” 2025

§1 ORGANIZATOR KONKURSU

1. Organizatorem Konkursu plastycznego dla dorosłych, zwanego dalej **Konkuresem** jest Muzeum Regionalne w Jaśle, z siedzibą w Jaśle, 38-200 Jasło, ul. Kadyiego 11, zwane dalej **Organizatorem**.

§2 CELE KONKURSU

Celem Konkursu jest:

1. Pobudzenie pasji tworzenia, rozwijanie kreatywności i zainteresowań plastycznych.
2. Integracja środowiska artystycznego, wymiana wiedzy i doświadczeń.
3. Promocja twórców poprzez prezentację ich twórczości.
4. Docenienie twórców i pasjonatów działających na polu sztuk wizualnych poprzez przyznanie nagród.

§ 3 WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W konkursie może wziąć udział osoba fizyczna, która w momencie złożenia Formularza Zgłoszeniowego jest pełnoletnia oraz posiada pełną zdolność do czynności prawnych, która, niezależnie od wykształcenia, uprawia szeroko rozumiane sztuki plastyczne jako artysta, pasjonat, rękodzielnik takie jak: malarstwo, rysunek, rzeźba, ceramika itp.
2. Technika pracy jest dowolna.
3. Każdy Uczestnik może zgłosić jedną pracę lub grupę prac stanowiących wspólną całość.
4. Do Konkursu można zgłaszać prace, które **nie były wcześniej nagradzane** na innych wydarzeniach o charakterze konkursowym.
5. Udział w Konkursie jest bezpłatny, co oznacza, że Organizator nie pobiera żadnych opłat za udział Uczestników w Konkursie i Uczestnicy nie otrzymują z tytułu udziału w Konkursie honorariów ani pokrycia jakichkolwiek kosztów wytworzenia czy przygotowania pracy konkursowej.

§ 4 TEMAT KONKURSU

1. Tematem Konkursu są tradycje winiarskie regionu jasielskiego, rozwijające się od lat 80. ubiegłego wieku. Interpretacja tematu jest dowolna, może odnosić się zarówno do uprawy winorośli, wytwarzania wina, jak i elementów biesiadnych i historycznych. Istotnym elementem jest nawiązanie do Miasta Jasła lub regionu jasielskiego.

§ 4 ZASADY ZGŁOSZENIA DO KONKURSU

1. Uczestnik dokonuje zgłoszenia poprzez wypełnienie **Formularza Zgłoszeniowego** pobranego ze strony internetowej muzeum i złożenie go do MRJ wraz z pracą konkursową.
2. **Formularze Zgłoszeniowe należy dostarczać wraz z pracą konkursową do MRJ do dnia 15 czerwca 2025 r.**
3. **Prace wraz z Formularzem Zgłoszeniowym można złożyć osobiście w siedzibie MRJ lub przesać pocztą.**

§ 5 OCENA PRAC KONKURSYWYCH

1. Liczbę członków i skład Komisji określa Organizator.
2. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo odrzucenia prac konkursowych na każdym etapie organizacji Konkursu bez podawania przyczyny
3. Decyzje Komisji są ostateczne oraz nieodwołalne.
4. Wybrane prace zgłoszone do Konkursu zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej w MRJ oraz na stronie internetowej muzeum.
5. Organizator poinformuje uczestników Konkursu o terminie ogłoszenia wyników. Informacja o wyborze Laureatów i nagrodzonych pracach zostanie też opublikowana na stronie internetowej Organizatora: www.muzeumjaslo.pl.
6. Zwrotu prac konkursowych dokonuje muzeum po dokonaniu oceny i/lub po zakończeniu wystawy pokonkursowej.

§ 6 NAGRODY

1. Spośród nadesłanych zgłoszeń Komisja wyłoni najciekawsze prace, którym zostaną przyznane nagrody pieniężne. Wybierając prace nagrodzone, Komisja kierować się będzie: walorami artystycznymi, oryginalnością, adekwatnością do tematu, ekspresyjnością.
2. Nagrody przyznawane będą w następujących przewidywanych kategoriach i wysokościach:

- Nagroda główna w wysokości 1 000 zł. (słownie: jeden tysiąc złotych)

- II nagroda w wysokości 600 zł. (słownie: sześćset złotych)

- III nagroda w wysokości 400 zł. (słownie: czterysta złotych)

3. Dopuszcza się inny podział przyznanych nagród, ale w wysokości nie mniejszej niż wysokość III nagrody.
4. Dopuszcza się przyznanie dodatkowych wyróżnień o charakterze niepieniężnym.
5. Nagrody zostaną wypłacone Laureatom wybranym przez Komisję w terminie do 30 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu, w drodze przelewu bankowego, pod warunkiem uprzedniego przekazania przez Laureata danych identyfikacyjnych niezbędnych do dokonania przelewu. Organizatorzy informują Laureata o rodzaju koniecznych do przekazania danych indywidualnie.
6. **Prace nagrodzone przechodzą na własność Muzeum.**

§ 7 OŚWIADCZENIA

Wysłanie Formularza Zgłoszeniowego przez Uczestnika jest równoznaczne z:

- a) zapoznaniem się oraz akceptacją niniejszego Regulaminu oraz warunków uczestnictwa w Konkursie;
- b) udzieleniem Organizatorom Konkursu nieodpłatnie, bezterminowo oraz bez jakichkolwiek ograniczeń terytorialnych, niewyłącznej zgody na wykonanie oraz wykorzystanie reprodukcji/dokumentacji Dzieła we wszelkich możliwych formach, m.in.: druku, fotografii, audio i/lub wideo oraz zgody na publikowanie, udostępnianie, nadawanie czy reemitowanie tej reprodukcji, w całości bądź w części, we wszystkich działaniach i publikacjach związanych z Konkursem oraz związanej z nim działalności Organizatorów w tym archiwizacyjnej, sprawozdawczej, informacyjnej i promocyjnej.
- c) oświadczeniem Uczestnika Konkursu, że złożone przez niego Dzieło oraz wszystkie jego części składowe są wynikiem wyłącznie jego twórczości i nie naruszają praw majątkowych ani osobistych osób trzecich. Uczestnik zobowiązuje się również, że do chwili zakończenia Konkursu nie dokona żadnych rozporządzeń autorskimi prawami majątkowymi, nie udzieli żadnych licencji na korzystanie z tych praw, ani nie dokona żadnych ograniczeń wykonywania autorskich praw osobistych, które uniemożliwiłyby publiczną prezentację Dzieła.
- d) wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych, informacji biograficznych o Uczestniku, a także jego wizerunku, opisu działalności do celów związanych z organizacją czy przeprowadzeniem Konkursu, zgodnie z przepisami obowiązującego na terenie Polski Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE oraz z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r.; oraz zgody na publikowanie, udostępnianie, nadawanie czy reemitowanie, w całości bądź w części, we wszystkich działaniach i publikacjach związanych z Konkursem, w tym także w Internecie, m.in. o charakterze informacyjnym czy promocyjnym Konkursu oraz związanej z nim działalności Organizatorów, partnerów lub sponsorów.

§ 8 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany zasad i treści Regulaminu w każdym czasie.
2. We wszystkich sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizatorzy. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu bez podania przyczyny.
3. Wszelkich informacji dotyczących konkursu udziela Muzeum Regionalne w Jaśle.
4. Konkurs nie jest loterią/grą losową w rozumieniu Ustawy o grach hazardowych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r. poz. 847 t.j.).

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

AUTOR

Imię, nazwisko:

adres:

nr tel.:

mail:

Krótki biogram / Opis dotychczasowej działalności (może być w załączeniu jako osobny plik):

PRACA

tytuł:

technika:

czas powstania:

wymiary:

zdjęcie poglądowe (dla celów identyfikacyjnych) (może być w załączeniu jako osobny plik):

Niniejszym oświadczam, że zapoznałam/em się szczegółowo z treścią Regulaminu Konkursu dostępnym na stronie www.muzeumjaslo.pl i akceptuję jego postanowienia.

Oświadczam, że wszystkie dane i informacje podane w Zgłoszeniu są prawdziwe

.....

podpis